Offenbacho operos „Hoffmano pasakos". Daina Fischer pradžiugino žiūrovus aistringa „Habanera" iš Bizet operos „Carmen", pritariant „Dainavos" chorui. (Pasirodo, kad ne vien Čikagos lietuvių operos choras gali gerai atlikti operines partijas!). Solistės padainavo gan žinomas arijas ir atliko jas taip sklandžiai, kad buvo malonu klausytis. Joms profesionaliai akompanavo Lisa Kristina, kuri taip pat akompanavo ir chorui.

O pačiu „Dainavos" choru tikrai reikia pasidžiaugti. Turbūt kūrybingo vadovo dėka choras vis bando naujus veikalus, vis stengiasi tobulėti. Pirmoje koncerto dalyje „Dainavos" choras sudainavo daug lietuvių kompozitorių dainų, bet tai buvo ne paprastos liaudies dainos, o kartais labai sumaniai ir išradingai sukomponuoti liaudies dainų motyvais pagrįsti muzikiniai kūriniai. Tokius veikalus tinkamai atlikti reikia ne tik muzikinių gabumų, bet ir daug repeticijų. Pavyzdys gali būti Vaclovo Augustino aranžuota liaudies daina „Anoj pusėj Dunojėlio". Čia chorui kai kur reikėjo dainuoti disonansą ir tada staiga vėl grįžti į harmoniją. Nelengva tai padaryti, bet „Dainavos" choras sugebėjo. Pirmos dalies veikalus parašė arba aranžavo šie kompozitoriai: Vytautas Klova, Robertas Varnas, Vaclovas Augustinas, Kristina Vasiliauskaitė, Robertas Semeniukas, Giedrius Svilainis. Iš jų, tik pirmieji du yra, galima sakyti, senosios kartos. (Klova gimęs 1926 m., Varnas – 1930 m.) Kiti – jau viduriniosios ir jaunesniosios kartos lietuviai kompozitoriai, sugebantys į tradicines liaudies dainas įnešti dabartinių laikų muzikos elementų.

„Dainavos" choristė Rima Birutienė atlieka solo partiją.

Antroje dalyje choras parodė ir savo lingvistinius gabumus. Pirmieji trys veikalai buvo dainuojami lotynų kalba. Įdomu, kad pirmo veikalo, elegijos „Odi et amo" kompozitorius yra jaunas „Dainavos" choro narys Martynas Matutis. Gražu, kad chorui padainavus Matučio sukurtą elegiją, dirigentas Darius Polikaitis pakvietė Matutį į priekį nusilenkti žiūrovams. Po trijų lotyniškų tekstų dainaviečiai padainavo prancūziškai. Labai jautriai ir lyriškai nuskambėjo kompozitoriaus Morten Johannes Lauridsen kūrinys „Dirait-on". Ir, bent man taip atrodė, prancūziškų žodžių tarimas buvo be priekaištų. Solistės taipogi sklandžia prancūziška tarsena atliko operų arijas. O koncerto pabaiga savotiškai sujungė lietuvius su Prancūzija ir Ispanija. Daina Fischer ir „Dainavos" choras atliko prancūzo kompozitoriaus Georges Bizet „Habanerą" iš ispaniškos operos „Carmen", o solistės, choras ir muzikantai – prancūzų kompozitoriaus Maurice Ravel ispaniško šokio „Bolero" aranžuotę. Prie muzikantų čia prisidėjo ir Aleksas Gylys, grodamas ksilofonu. Nežinau, ar Ravel būtų pritaręs tokiam jo kūrinio atlikimui. „Bolero" yra skirtas pilnos sudėties orkestrui su būgno palyda. Tačiau „Dainavos" choras čia perėmė orkestro partiją, kai kur juokingai skanduodamas garsus. Tai buvo linksmas, nuotaikingas „Bolero", gal net su humoro žiupsneliu.

„Dainavos" ansamblio tradicija yra kiekvieną koncertą užbaigti daina „Kur giria žaliuoja". Šią tradiciją dainaviečiai išlaikė, bet... netradiciškai. Dainą „Kur giria žaliuoja" pradėjo Artūras Anusauskas, grodamas švelnią šios dainos improvizaciją. Tada solistės Daina Fischer ir Vakarė Petroliūnaitė padainavo pirmutinius dainos posmus. O galiausiai įsijungė visas „Dainavos" choras. Taip pasibaigė įdomus, neįprastas, įvairus, daugialypis pavasarinis „Dainavos" ansamblio koncertas.

Lietuvių Fondo suvažiavimui besiruošiant

Gegužės 2 d., šeštadienį, Pasaulio lietuvių centre (14911 127th St., Lemont, Il 60439) vyks Lietuvių Fondo narių metinis suvažiavimas. Suvažiavimo metu bus renkami 5 (penki) nariai (direktoriai) į LF tarybą trejų metų kadencijai ir 3 (trys) nariai į Kontrolės komisiją vienerių metų kadencijai.

Kovo 17 d. „Draugo" laidoje supažindinome jus su kandidatais į LF tarybą. Šiandien pristatome asmenis, iki š. m. vasario 15 d. pareiškusius norą kandidatuoti į LF kontrolės komisiją. Taip pat primename, kad kandidatai į LF tarybą ir Kontrolės komisiją galės būti siūlomi ir LF narių metinio suvažiavimo metu. Suvažiavime pasiūlyti kandidatai turės prisistatyti ir atsakyti į pateiktus klausimus.

Kandidatai į LF kontrolės komisiją

Alina Akulič

Esu LF narė. Socialinio darbuotojo bakalauro laipsnį įgijau Klaipėdos universitete, verslo administravimo magistro laipsnį (specializacija – projektų valdymas) DeVry universitete, Downers Grove. Šiuo metu dirbu Lietuvos Respublikos generaliniame konsulate Čikagoje. Kadangi LF kontrolės komisijos veikla neapsiriboja tik finansiniu auditu, tikiu, jog studijų metu įgytas žinias galėsiu pritaikyti gerinant LF veiklą.

Nors JAV gyvenu dar neseniai, tačiau gerai suprantu svetur gyvenančių lietuvių tautinio identiteto išlaikymo svarbą, todėl manau, jog LF veiklos indėlis lietuvybės puoselėjimui, skiriant finansinę paramą įvairioms lietuviškoms organizacijoms bei remiant studijuojantį jaunimą, yra nepaprastai vertingas. Ypač tai supratau metus padirbėjusi LF kontrolės komisijoje. Buvau ir LF stipendininkė, todėl noriu prisidėti prie Lietuvių Bendruomenės stiprinimo ir lietuviško identiteto išsaugojimo.

Dana Rugienius

Esu daug girdėjusi apie gražius Lietuvių Fondo darbus, tad, padirbėjusi vienerius metus LF kontrolės komisijoje, šiais metais nutariau vėl į ją kandidatuoti. Esu baigusi verslo administravimo bakalauro studijas Michigano universitete (University of Michigan). Ilgametė mano darbo patirtis apskaitos ir finansų valdymo srityje labai įvairi: pirmuosius įgūdžius įgijau dirbdama akcinėse bendrovėse, vėliau – privačiose įmonėse. Tikiu, mano patirtis, sukaupta per 20 darbo metų, man pravers dirbant LF kontrolės komisijoje.

Nuolat dalyvavau ir tebedalyvauju Detroito ir Čikagos lietuviškų bendruomenių veikloje. Šuo metu esu labai aktyvi ateitininkų, lietuvių meno ansamblio „Dainava" narė bei Dainavos stovyklos pirmininkė. Šias ir daugelį kitų organizacijų, kuriose aš dalyvavau, remia Lietuvių Fondas. Būsiu dėkinga, jei man bus suteikta galimybė pasitarnauti šiai garbingai organizacijai ir dirbti joje.

Rimas Kapačinskas

Mane į Lietuvių Fondo narius įrašė tėvai. Beveik visas mano gyvenimas susijęs su lietuviškomis organizacijomis, kurias remia LF. Baigiau Maironio lituanistinę mokyklą, esu skautas, šokau lietuvių tautinių šokių grupėje, dalyvauju lietuviškuose renginiuose. Matant, kiek Lietuvių Fondas aukoja lietuvybei ir lietuviškoms organizacijoms, man pačiam kyla noras padirbėti šioje organizacijoje, mat jaučiu didelį dėkingumą už didelius Fondo darbus išlaikant lietuvybę, remiant JAV Lietuvių Bendruomenės ir lietuviškų organizacijų projektus. Išgirdęs, kad galima kandidatuoti į LF Kontrolės komisiją, nutariau pasiūlyti savo kandidatūrą. Jei būsiu išrinktas, savo konkrečiais darbais galėsiu prisidėti prie gražios LF veiklos.

2013 metų pavasarį baigiau Tulane universitetą (Tulane University), kur apsigyniau finansų magistro laipsnį ir tapau kvalifikuotu finansų specialistu. Po universiteto baigimo dirbu „PricewaterhouseCoopers" kompanijoje buhalteriu.

Manau, kad mano darbo patirtis ir išsilavinimas padėtų man rengiant ir tvarkant LF finansus, galėčiau konsultuoti finansiniais ir apskaitos klausimais. Būdamas prekybos auditorius aš suprantu finansinės veiklos svarbą ir, manau, kad galėčiau padėti LF sėkmingai plėtoti šią veiklą.

Rūta Stropus

Mano tėvai Vladas ir Aldona Stropai buvo Lietuvių Fondo rėmėjai. Jiems iškeliavus Anapilin, aš tęsiu jų darbus. Šiuo metu dirbu Illinojaus valstijos generalinėje prokuratūroje, kur kuruoju lygių įdarbinimo galimybių klausimus.

Augdama Čikagoje buvau aktyvi JAV Lietuvių Bendruomenės narė: lankiau Donelaičio lituanistinę mokyklą, Pedagoginį institutą, dalyvavau įvairių organizacijų veikloje, šokau „Grandyje". Čia išmokau bendradarbiavimo bei derybų meno, pradėjau suprasti kitų žmonių nuomones ir norus. Noriu, kad ir mano sūnus perimtų lietuviškas tradicijas, todėl vedu jį į lituanistinę mokyklą.

Fondo misija – remti lituanistinį švietimą, kultūrą, mokslą, meną, tad suprantamas Fondo noras kuo ilgiau tęsti veiklą, kad ji būtų perduodama iš kartos į kartą. Ne iš nuogirdų žinau apie LF paramą jaunimui. 1987 m. gavau LF stipendiją, kuri leido sėkmingai tęsti studijas (1989 m. įgijau teisės daktaro laipsnį). Kaip teisininkė suprantu, kad norint, jog LF sėkmingai gyvuotų, būtina ne tik išlaikyti struktūrą, bet ir teisiškai tvarkyti veiklą. Norėčiau prisidėti prie Fondo išlaikymo, todėl ir kandidatuoju į LF kontrolės komisiją.

LF info